

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации города Ижевска

**МБОУ ИЕГЛ "Школа - 30"**

**Рассмотрено** на заседании ШМО

МБОУ ИЕГЛ «Школа-30»

« 29 » августа 2024 года №1

**Принято** на заседании педагогического совета

от « 29 » августа 2024 года протокол № 12

**Утверждено**

Приказом МБОУ ИЕГЛ «Школа-30»

от « 29 » августа 2024 года № 377

Директор МБОУ ИЕГЛ «Школа-30»

Рудольская  
Марина  
Ивановна

Подписано цифровой подписью: Рудольская Марина Ивановна  
DN: c=RU, st=Удмуртская Республика, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИЖЕВСКИЙ ЕСТЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ ЛИЦЕЙ "ШКОЛА-30", 1.2.643.100.3=12063036303537383634333733, 1.2.643.3.131.1.1=120С313833343637303138313138, email=sc030@izh-shl.udmr.ru, givenName=Марина Ивановна, sn=Рудольская, cn=Рудольская Марина Ивановна  
Дата: 2024.08.29 14:07:15 +04'00'

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Нормы литературного языка»

для обучающихся 9 классов

Ижевск 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Нормы литературного языка» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФООП ООО.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля. Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне основного общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социальнобытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Текст – понятие, которому служат все разделы учебного курса, - фонетика, лексика, грамматика, словообразование, стилистика, правописание. Анализ результатов ОГЭ по русскому языку показывает, что нужно шире использовать работу с текстом, отрабатывать навыки рационального чтения учебных, научно-популярных, публицистических текстов, формируя на этой основе общеучебные умения работы с книгой; обучать анализу текста; учить письменному пересказу, интерпретации и созданию текстов различных стилей и жанров.

Данная программа уделяет основное внимание тексту и предлагает помощь в решении вышеперечисленных задач на учебных занятиях. Программа курса «Нормы литературного языка» поможет создавать рефераты, аннотации, рецензии, делать выписки, составлять тезисы, подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения в рамках

ОГЭ по русскому языку.

Методическое обеспечение заданий, представленные в приложениях планы анализов текста помогают руководить работой учащихся в процессе анализа ими и на уроках русского языка, и на уроках литературы. Курс предусматривает и теоретические, и практические занятия. Практическая часть обеспечивается материалами учебника Ладыженской Т.А. и Баранова М.Т. Русский язык 9 класс.

Цели обучения: развитие речевой культуры,  
воспитание бережного и сознательного отношения к родному языку,  
понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Задачи:

осознанное соблюдение основных норм русского языка;  
умение варьировать выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения;  
умение гармонично сочетать технику вербального и невербального общения;  
умение использовать законы, правила и приемы эффективного общения;  
умение анализировать устные и письменные речевые произведения, выделять, исправлять, объяснять и квалифицировать речевые и грамматические ошибки;  
умение использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных задач.

Особенностью данной программы является ее нацеленность на совершенствование основных видов речевой деятельности учащихся в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать звучащую речь и печатное слово, грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (языковую среду).

В соответствии с учебным планом на изучение курса в 9 классе отведено 34 часа (из расчета 1 час в неделю при 34 учебных неделях).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### 1. Понятие культуры речи

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

Понятие о современном русском литературном языке как основе культуры речи

Язык и его функции в государстве и на международной арене. Состояние языка и духовная жизнь общества. Личность человека в зеркале языка. Языковая и речевая компетентность носителя языка.

Подвижные границы языка. Понятие «современный язык». Русский язык современной эмиграции.

Литературный язык в разных сферах человеческой деятельности. Литературный язык как высшая форма национального языка. Основные признаки литературного языка (обработанность, устойчивость, обязательность для всех носителей языка, нормированность, наличие функциональных стилей). Две ступени овладения литературным языком: речь правильная и речь хорошая.

### 2. Норма, её динамика и вариативность

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

### 3. Основные качества хорошей речи

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

### 4. Нормы литературного языка

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности.

Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

### 5. Функциональные стили литературного языка

Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы речи.

Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма.

Взаимодействие речи разговорной и книжной, устной и письменной

Устная (подготовленная и спонтанная) и письменная речь. Правила и приемы общения и его разновидности (деловое, семейное, развлекательное; индивидуальное и групповое; конфликтное и бесконфликтное). Включение в устную речь книжной лексики, символов письменной речи. Влияние на разговорную речь диалектизм, жаргонизмов, книжных стилей литературного языка. Внутренняя речь.

Влияние речи устной (разговорной и кодифицированной) на речь письменную. Влияние средств массовой информации на повседневную речь. Изменение ситуаций и жанров общения в области публикаций и личной коммуникации. Изменение стиля массовой коммуникации.

Взаимодействие между литературным языком и нелитературными разновидностями.

### 6. Невербальные средства общения

Вербальные и невербальные средства общения, их роль в реализации коммуникативных замыслов. Стандарты и техника телесных движений оратора. Элементы телесных движений: поза выступающего, походка, выражение лица, жесты. Жесты механические, ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные, символические, звуковые. Национальный характер жестов. Жесты в устной профессиональной речи. Логическое и эмоциональное воздействие, ассоциативная образность.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами являются:

-осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

-достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

-владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

-владение разными видами чтения;

-способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

-овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

Предметными результатами являются:

-освоение базовых основ лингвистики; лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

владение формами обработки информации исходного текста;

-умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

-осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО РАЗДЕЛАМ

Понятие культуры речи.

Ученик научится:

- осознавать речевую культуру как часть общечеловеческой культуры,
- понимать, что такое культура языка, культура речи,
- уважительно относиться к родному языку.
- стремиться к речевому самосовершенствованию.

Норма, её динамика и вариативность.

Ученик научится:

- понимать, что такое норма как историческая категория,
- определять признаки норм,
- знать и различать нормы русского литературного языка
- осознавать процесс формирования нормы литературного языка в историческом

процессе.

Основные качества хорошей речи.

Ученик научится:

- определять основные качества хорошей речи,
- соблюдать нормы речевого этикета,
- работать с текстом, анализировать его с точки зрения языковых норм и требований

к качеству речи,

- проводить анализ устной и письменной речи с точки зрения культуры речи, оценивать её с точки зрения правильности, содержательности, выразительности,

- владеть всеми богатством выразительных средств языка,
- различать, находить и исправлять фактические, речевые и грамматические ошибки.

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам,

фиксировать и исправлять нарушения норм.

Нормы литературного языка.

Ученик научится:

- различать нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, акцентологические нормы, словообразовательные, правописные (орфографические и пунктуационные) норм;

- понимать морфологические нормы и их особенности,

- находить речевые ошибки и их классифицировать и редактировать,

- пользоваться справочной литературой по культуре речи,

- владеть навыками правильной устной и письменной речи,

- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- находить и исправлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка,

- соблюдать правила употребления обособленных определений и обстоятельств, обращений, вводных слов и междометий в речи.

- создавать многокомпонентные синтаксические конструкции и правильно расставлять знаки препинания в них.

Функциональные стили литературного языка.

Ученик научится:

- различать функционально-смысловые типы речи, знать их особенности,

- определять принадлежность текстов к определенному типу речи,

- создавать собственные тексты различных типов и стилей речи,

- понимать назначение различных деловых бумаг и документов, правильно их составлять,

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать в практике речевого общения основные стилистические нормы современного русского литературного языка.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Колич. час	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Формы реализации воспитательного материала раздела
1	Понятие культуры речи	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>	Осознание роли русского языка в умении общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации. Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Создание условий для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования.
2	Норма, её динамика и вариативность	7		
3	Основные качества хорошей речи	6		
4	Нормы литературного языка	12		
5	Функциональные стили	5		
6	Вербальные и невербальные средства общения	2		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ П/П	Тема	Кол. часов
1	Понятие культуры речи . Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи	1
2	Язык и его функции в государстве и на международной арене	1
3	Норма, её динамика и вариативность. Языковая норма как историческая категория	1
4	Понятие «современный язык»	1
5	Литературный язык как высшая форма национального языка	1
6	Норма как основной признак литературного языка	1
7	Типы и виды норм. Норма и языковая политика.	1
8	Современные нормативные словари, справочники, пособия	1
9	Ошибки грамматические и речевые.	1
10	Основные качества хорошей речи. Основные качества хорошей речи. Выполнение практических упражнений, работа с текстом	1
11	Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки.	1
12	Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение.	1
13	Техника речи.	1
14	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)	1
15	Содержательность хорошей речи.	1
16	Нормы литературного языка. Орфоэпические нормы.	1
17	Орфоэпические нормы.	1
18	Лексика. Лексические нормы	1
19	Акцентологические нормы.	1
20	Словообразовательные нормы. Орфография	1
21	Морфологические нормы и их особенности	1
22	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
23	Семинар «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, смешение прямой и косвенной речи».	1
24	Употребление обособленных определений и	1

	обстоятельств в речи.	
25	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1
26	Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях	1
27	Многокомпонентные синтаксические конструкции	1
28	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1
29	Функционально-смысловые типы речи.	1
30	Официально-деловая письменная речь. Типы документов.	1
31	Взаимодействие речи разговорной и книжной, устной и письменной	1
32	Взаимодействие между литературным языком и нелитературными разновидностями	1
33-34	Вербальные и невербальные средства общения. Роль средств в реализации коммуникативных замыслов	2

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Ожегов С. И. Словарь русского языка. М., 1983.

Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы./ Под редакцией Р.А. Аванесова. - М., 1985.

Розенталь Д. Э. Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. - М., 1985. Словарь русского языка в 4-х томах. - М., 1984.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<https://edsoo.ru/>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

Учебный онлайн-курс для 9 класса. ООО «ЯКласс»

ЭОР «Русский язык. 9 класс», Загребельная С.В., ООО «Ай-смарт».